

Kammermusik-Konzerte Langenthal

Kurzporträt

Geschichte

Die Kammermusik-Konzerte Langenthal wurden 1946 ins Leben gerufen. Seither werden jedes Jahr fünf Kammermusik-Konzerte veranstaltet (Oktober bis März). Die Reihe hat den Anspruch, international anerkannte Interpret*innen nach Langenthal zu bringen, schweizerischen Spitzenensembles Auftritte in eigenem Land zu ermöglichen und Nachwuchskünstler*innen, die sich an Wettbewerben bewährt haben, die Chance zu geben, vor anspruchsvollem Publikum zu spielen. Die Konzerte finden im akustisch sehr gut geeigneten Barocksaal des Bären in Langenthal statt. Der Saal verfügt über knapp 240 Plätze. Die Programme der Konzerte werden seit Beginn, mittlerweile im vierten Band, in einer kalligrafisch wertvollen Chronik aufgezeichnet. Die Reihe wird von Hanspeter von Flüe (Gesamtleitung, seit 2011), Eva Lüthi (künstlerische Leitung, seit 2015) und Marianne von Flüe Fleck (administrative Leitung, seit 2008) geleitet und verzeichnet einen erfreulich guten Publikumszuspruch.

Konzertsaal



Liste der aufgetretenen Musiker*innen (Auswahl)

Janoska Ensemble (2024)

Aris Quartett (2024)

Rachel Harnisch (Sopran) mit Freunden (2023)

Dorothee Oberlinger (Blockflöte) mit Edin Karamazov (Laute) (2023)

Daniel Ottensamer (Klarinette) mit Freunden (2022)

Patricia Kopatchinskaja (Violine) und Sol Gabetta (Violoncello) (2021)

Wiener Klaviertrio (2020)

Kit Armstrong (Klavier) mit Manuel Quartett (2019)

Esther Hoppe (Violine), Christian Poltéra (Violoncello) u.a. (2018)

Maximilian Hornung (Violoncello) u.a. (2018)

Maurice Steger (Blockflöte) mit Barockensemble (2018)

Heinz Holliger (Oboe) mit Freunden (2017)

Christoph Prégardien (Tenor) u.a. (2016)

Daniel Dodds (Violine) mit Freunden (2016)

Thomas Demenga (Violoncello) mit Merel Quartett (2016)
Patricia Kopatchinskaja (Violine) mit Polina Leschenko (Klavier) (2015)
Isabelle van Keulen (Violine), Patrick Demenga (Violoncello) u.a. (2014)
Franziska Hölscher (Violine) u.a. (2014)
Christoph Prégardien (Tenor) mit ChAARTS (2011)

Organisation

Die Konzertreihe wird zu 100% in Freiwilligenarbeit organisiert. Sie wird finanziell mit einem Beitrag ans Kulturprogramm von der Stadt Langenthal und der Kulturförderung des Kantons Bern unterstützt. Weiter wird sie getragen von Sponsoren aus dem Langenthaler Gewerbe und von Privatsponsoren. Für einzelne Saisons oder spezielle Konzerte werden Stiftungen und nationale Unternehmen um Unterstützung angefragt.

Langenthal

Langenthal ist eine Kleinstadt im Kanton Bern. Mit der Bahn ist Langenthal von Bern aus in gut 30 Minuten, von Basel SBB aus in 50 Minuten und von Zürich Flughafen aus in 75 Minuten erreichbar.

Kontakt / Informationen

Künstlerische Leitung:

Eva Lüthi

eva.luethi@gmx.ch

+41 79 433 35 37

Sekretariat:

KAMMERMUSIK-KONZERTE LANGENTHAL

Marianne von Flüe

Oberer Schmittweg 20A

CH – 4914 Roggwil / BE

kk-langenthal@gmx.ch

+41 62 923 44 58

Homepage:

Weitere Informationen unter: <https://www.kk-langenthal.ch>

Literatur:

von Flüe, Hanspeter: 75 Jahre Kammermusik-Konzerte Langenthal (1946-2021). In: Jahrbuch des Oberaargaus 2021, S. 118-135. Langenthal: Merkur Druck.

https://biblio.unibe.ch/digibern/jahrbuch_oberaargau/jahrbuch_oberaargau_2021.pdf